Ortiz Nuevo abre el ciclo de conferencias dedicado a La Paquera por la Cátedra de Flamencología de Jerez

lavozdelsur.es/ediciones/jerez/jose-luis-ortiz-nuevo-conferencia-paquera-catedra-flamencologia-jerez_314127_102.html

David Montes May 1, 2024

El Palacio de Permartín, sede actual del Centro Andaluz de Documentación del Flamenco, acogerá mañana la primera jornada del ciclo que va a dedicar durante estos días la Cátedra de Flamencología de Jerez y Estudios Folklóricos Andaluces a Francisco Méndez Garrido *La Paquera de Jerez.*

Así pues, tras la inauguración, la semana pasada de la exposición en honor de la artista jerezana — que puede visitarse hasta el 31 de octubre—, llega ahora el turno del ciclo de conferencias que tendrá a José Luis Ortiz Nuevo como primer protagonista.

Bajo el título de 'Ali, ali, ali', a partir de las siete y media de la tarde — acceso libre y gratuito hasta completar el aforo—, el poeta, compositor e investigador **flamenco** malagueño será el encargado de desgranar la figura de una artista que fue mucho más que la *Reina de la Bulería*.

Quien recientemente fuese galardonado con el Premio Nacional de Flamencología de la Cátedra de Jerez, será quien nos guíe por los entresijos de una figura fundamental del flamenco de Jerez y de más allá de sus fronteras.

El día 30 de mayo, a la misma hora y el mismo lugar, la familia Gallardo recogerá el testigo de José Luis Ortiz Nuevo este ciclo de conferencias, para llevar a cabo la mesa redonda *Los Gallardo hablan de La Paquera*, en el que van a participar familiares de una figura fundamental en el crecimiento y la consolidación artística de La Paquera: Antonio Gallardo Molina.

Sobre el autor:

David Montes

Comunicador, flamencólogo.

...saber más sobre el autor
Archivado en:

flamenco

Si has llegado hasta aquí y te gusta nuestro trabajo, apoya lavozdelsur.es, periodismo libre, independiente y en andaluz.

Hazte socio